ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ

ເລກທີ...117.../ຖວທ

ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ, ວັນທີ..04..ເມສາ 2022

ຄຳແນະນຳ
ກ່ຽວກັບການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ກົດໝາຍວ່າດ້ວຍ ຮູບເງົາ

- ອີງຕາມ ກົດໝາຍວ່າດ້ວຍ ຮູບເງົາ ສະບັບເລກທີ 76/ສພຊ, ລົງວັນທີ 27 ພະຈິກ 2019;
- ອີງຕາມ ດຳລັດ ຂອງນາຍົກລັດຖະມົນຕີວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວ ຂອງ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ສະບັບເລກທີ 678/ນຍ, ລົງວັນທີ 21 ທັນວາ 2021.

ລັດຖະມົນຕີ ອອກຄຳແນະນຳ:

I. ຈຸດປະສົງ

ຄຳແນະນຳສະບັບນີ້ ວາງອອກເພື່ອ ແນະນຳ, ອະທິບາຍ ແລະ ຜັນຂະຫຍາຍເນື້ອໃນບາງມາດຕາ ຂອງກົດໝາຍວ່າດ້ວຍຮູບເງົາ ເພື່ອໃຫ້ມີຄວາມລະອຽດ, ຈະແຈ້ງ, ສອດຄ່ອງ ແລະ ເປັນເອກະພາບ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ.

II. ແນະນຳການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ບາງມາດຕາ ຂອງກົດໝາຍວ່າດ້ວຍ ຮູບເງົາ ມີດັ່ງນີ້:

1. ມາດຕາ 17 ການຂໍອະນຸຍາດຜະລິດຮູບເງົາ

1.1 ກະຊວງ ຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ

ພິຈາລະນາ, ອະນຸຍາດ, ສັ່ງໂຈະ ຫຼື ຍົກເລີກຮູບເງົາຂອງບຸກຄົນ, ນິຕິບຸກຄົນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງ ຢູ່ພາຍໃນປະເທດ ທີ່ມີຄວາມຍາວຕັ້ງແຕ່ 45 ນາທີຂຶ້ນໄປ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.

ບຸກຄົນ, ນິຕິບຸກຄົນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງຢູ່ຕ່າງປະເທດ ທີ່ຈະຜະລິດຮູບເງົາກ່ຽວກັບ ສປປ ລາວ ແມ່ນຂັ້ນກະຊວງ ເປັນຜູ້ອະນຸຍາດ ຜ່ານເນື້ອໃນຮູບເງົາດັ່ງກ່າວ.

1.2 ພະແນກ ຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງ, ນະຄອນຫຼວງ

ພິຈາລະນາ, ອະນຸຍາດ, ສັ່ງໂຈະ ຫຼື ຍົກເລີກ ກ່ຽວກັບຮູບເງົາຂອງບຸກຄົນ, ນິຕິບຸກຄົນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງ ຢູ່ໃນຂອບເຂດຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຕົນ ທີ່ມີຄວາມຍາວ 44 ນາທີລົງມາ.

2. ມາດຕາ 21 ການກຳນົດອາຍຸຜູ້ຊົມຮູບເງົາ

ການກຳນົດອາຍຸຜູ້ຊົມ ພາຍຫຼັງຈາກຄະນະກຳມະການກວດກາເນື້ອໃນຮູບເງົາສຳເລັດແລ້ວ ໃຫ້ແຈ້ງ ເກນອາຍຸຜູ້ຊົມຮູບເງົາດັ່ງກ່າວໃຫ້ພາກສ່ວນທີ່ຂໍອະນຸຍາດຮັບຮູ້ ແລະ ປະຕິບັດ ຕາມທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນຂໍ້ທີ 1 ຫາ 4 ມາດຕາ 21

ຂອງກົດໝາຍວ່າດ້ວຍຮູບເງົາ; ພ້ອມທັງເອົາສັນຍາລັກທີ່ຄະນະກຳມະການກຳນົດໃຫ້ຂຶ້ນໃນຈໍພາບກ່ອນຈະສາຍຮູບເງົາ ທຸກເລື່ອງ.

ສັນຍາລັກກຳນົດເກນອາຍຸຜູ້ຊົມຮູບເງົາ ມີທັງໝົດ 4 ສັນຍາລັກ ດັ່ງນີ້:

1. ຜູ້ຊົມໂດຍບໍ່ຈຳກັດອາຍຸ ສາມາດຊົມຮູບເງົາທີ່ມີເນື້ອໃນບໍ່ຮຸນແຮງ, ມີສາລະໃຫ້ຄວາມຮູ້ ແລະ ສ້າງສັນບັນເທີງ;

2. ຜູ້ຊົມທີ່ມີອາຍຸ 13 ປີ ລົງມາ ສາມາດຊົມຮູບເງົາທີ່ມີເນື້ອໃນ ທີ່ມີຄວາມຮຸນແຮງບໍ່ຫຼາຍ ແຕ່ຕ້ອງມີຜູ້ປົກຄອງ ຫຼື ຜູ້ຊົມທີ່ມີອາຍຸ 18 ປີຂຶ້ນໄປໃຫ້ຄຳແນະນຳສິ່ງໃດຜິດ ສິ່ງໃດຖືກ ແລະ ສິ່ງໃດຄວນເຊື່ອຫຼື ບໍ່ຄວນເຊື່ອ;

3. ຜູ້ຊົມທີ່ມີອາຍຸເກີນກວ່າ 13 ປີ ຫາ ຕ່ຳກວ່າ 18 ປີ ສາມາດຊົມຮູບເງົາທີ່ມີເນື້ອໃນຄວາມຮຸນແຮງຫຼາຍກວ່າຂໍ້ສອງມີສາກກ່ຽວກັບຄວາມສຳພັນທາງເພດທີ່ບໍ່ເປີດເຜີຍ, ມີການຕໍ່ສູ້ກັນ ແຕ່ບໍ່ເຖິງຂັ້ນໂຫດຮ້າຍປ່າເຖື່ອນຈົນເກີນໄປ;

4. ຜູ້ຊົມທີ່ມີອາຍຸແຕ່ 18 ປີຂຶ້ນໄປ ສາມາດຊົມຮູບເງົາທີ່ມີເນື້ອໃນຮຸນແຮງ, ໂຫດຮ້າຍ, ມີສາກກ່ຽວກັບຄວາມສຳພັນທາງເພດ.

3. ມາດຕາ 22 ການຂໍອະນຸຍາດສົ່ງອອກ - ນຳເຂົ້າຮູບເງົາ

3.1 ກະຊວງ ຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ພິຈາລະນາ, ອະນຸຍາດ, ສັ່ງໂຈະ ຫຼື ຍົກເລີກການສົ່ງອອກ-ນຳເຂົ້າຮູບເງົາ ມີດັ່ງນີ້:

- ການສົ່ງອອກ - ນຳເຂົ້າ ຮູບເງົາເອກະສານ, ຮູບເງົາສາລະຄະດີ, ຮູບເງົາເລື່ອງ, ຮູບເງົາກາຕູນ ແລະ ຮູບເງົາປະເພດອື່ນໆ ທີມີຄວາມຍາວ 45 ນາທີຂຶ້ນໄປ ທີ່ສາຍຢູ່ໃນໂຮງ, ສາຍເຄື່ອນທີ, ສາຍໃນງານມະໂຫລານທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ;
- ຂັ້ນຕອນການສົ່ງອອກ - ນຳເຂົ້າຕ້ອງສະເໜີຕໍ່ຂະແໜງການອື່ນທີກ່ຽວຂ້ອງ.

3.2 ພະແນກ ຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແຂວງ, ນະຄອນຫຼວງ ພິຈາລະນາ, ອະນຸຍາດ, ສັ່ງໂຈະ ຫຼື ຍົກເລີກການສົ່ງອອກ - ນຳເຂົ້າຮູບເງົາ ດັ່ງນີ້:

- ການສົ່ງອອກ - ນຳເຂົ້າຮູບເງົາ ເອກະສານ, ຮູບເງົາສາລະຄະດີ, ຮູບເງົາເລື່ອງ, ຮູບເງົາກາຕູນ ແລະ ຮູບເງົາປະເພດອື່ນໆ ທີມີຄວາມຍາວ 44 ນາທີລົງມາ ທີ່ສາຍຢູ່ໃນໂຮງ, ສາຍເຄື່ອນທີ, ສາຍໃນງານມະໂຫລານທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ;
- ຂັ້ນຕອນການສົ່ງອອກ - ນຳເຂົ້າຕ້ອງສະເໜີຕໍ່ຂະແໜງການອື່ນທີກ່ຽວຂ້ອງ ຕາມການແບ່ງຂັ້ນຄຸ້ມຄອງ.

4. ມາດຕາ 37 ອີງການທີ່ມີສິດສະເໜີນາມມະຍົດ

ໃນມາດຕານີ້ໄດ້ກຳນົດວ່າລາຍລະອຽດຂອງການສະເໜີນາມມະຍົດໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນລະບຽບການຕ່າງຫາກ ແມ່ນໃຫ້ປະຕິບັດຕາມດຳລັດວ່າດ້ວຍການແຂ່ງຂັນ ແລະ ຍ້ອງຍໍ.

III. ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ

ມອບໃຫ້ຂະແໜງ ຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເປັນເຈົ້າການປະສານສົມທົບ ກັບຂະແໜງການອື່ນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຄຳແນະນຳສະບັບນີ້ ຢ່າງເຂັ້ມງວດ.

IV. ຜົນສັກສິດ

ຄຳແນະນຳສະບັບນີ້ ມີຜົນສັກສິດນັບແຕ່ ວັນລົງລາຍເຊັນ ແລະ ພາຍຫຼັງໄດ້ລົງຈົດໝາຍເຫດທາງລັດຖະການ ສິບຫ້າ ວັນ.

ລັດຖະມົນຕີ

ສອນສະຫວັນ ວິຍະເກດ